

# 12月ゼミ

2023

～合格へ導く濃密5日間～



12月11日 [月]～12月15日 [金]

【受付期間】11/1(水)13:00～12/7(木)17:59

大学入学共通テストを控え、じっくり実技に集中できるこの時期に12月ゼミを実施します。現役生と高卒生が一緒に受講できるこの機会をお見逃しなく！金額、申込方法については裏面をご参照ください。

油絵	12/11(月)	12(火)	13(水)	14(木)	15(金)	初日の持参物
東京芸大特別演習ゼミ・昼 <small>【時間帯】13:30～20:30</small> 東京芸大入試を想定したゼミです。素描ⅠⅡ、F30号とスケッチブック課題を、全クラスの東京芸大受験予定者を対象として行います。現段階での実力判定としても利用できます。	素描Ⅰ	素描Ⅱ		絵画表現		・MBM木炭紙 ・木炭紙サイズカルトン ・素描道具
素描強化ゼミ・夜 <small>【時間帯】17:30～20:30</small> 素描のスキルアップをめざすゼミです。常に東京芸大課題、愛知芸大課題、石膏モチーフの3課題が用意されており、各自の苦手や併願校に合わせ、課題を選択し受講できます。		素描Ⅰ		素描Ⅱ		・MBM木炭紙 ・木炭紙サイズカルトン ・素描道具

日本画	12/11(月)	12(火)	13(水)	14(木)	15(金)	初日の持参物
着彩の根幹ゼミ・昼 <small>【時間帯】13:30～20:30</small> 着彩のレベルアップのために、人物課題ではデッサンの確認を、静物課題では運筆や反射光の理解など、リアルに魅せるために必要な技術をゼミを行いながら実践します。	人物デッサン		静物着彩	静物着彩		・芸大パネル(着彩用)に白象紙水張り ・鉛筆デッサン用具
着彩の根幹ゼミ・夜 <small>【時間帯】17:30～20:30</small> 普段絵具を使って描く着彩は、本質的にデッサンで成立していなければ、本当に描けているとはいえません。着彩の根幹であるデッサンの内容を再確認しながら静物課題のレベル向上をめざすゼミです。			静物デッサン			・芸大パネル(デッサン用)に白象紙水張り ・鉛筆デッサン用具

彫刻	12/11(月)	12(火)	13(水)	14(木)	15(金)	初日の持参物
石膏デッサン強化・夜 <small>【時間帯】17:30～20:30</small> デッサンの進め方を再確認しながら観察力と描写力の向上に努めます。また自身の長所を自覚するとともに、冬期講習へ向け目的を確かなものにしていきます。		石膏デッサン		石膏デッサン		・木炭紙 ・カルトン ・木炭デッサン用具
塑造強化・夜 <small>【時間帯】17:30～20:30</small> 塑造の進め方を再確認しながら造形力を磨き完成度の向上に努めます。また魅力的な表現をめざすとともに、冬期講習へ向け目的を確かなものにしていきます。			塑造			・塑造用具

メディア映像	12/11(月)	12(火)	13(水)	14(木)	15(金)	初日の持参物
愛知芸大(メディア映像)・夜 <small>【時間帯】17:30～20:30</small> 愛知芸大、メディア映像専攻の描写(自画像)の強化に取り組みます。各自の状況に合わせて、個別指導を行います。			描写(自画像)			・B3パネル ・B3画用紙(正寸) ・鉛筆デッサン用具

美術総合・京都市芸大	12/11(月)	12(火)	13(水)	14(木)	15(金)	初日の持参物
京都市芸大 描写・夜 <small>【時間帯】17:30～20:30</small> 京都市立芸術大学(美術科、デザイン科、工芸科)の共通実技入試課題「描写」の評価ポイントを踏まえながら、受験に必要な実技力向上と対応力強化を図ります。	描写		描写		描写	・A2パネルに北越紙(四ツ切)またはB3画用紙を画紙止め ・B3クロッキー帳 ・鉛筆デッサン用具
京都市芸大 色彩・夜 <small>【時間帯】17:30～20:30</small> 京都市立芸術大学(美術科、デザイン科、工芸科)の共通実技入試課題「色彩」の評価ポイントを踏まえながら、受験に必要な実技力向上と対応力強化を図ります。	色彩		色彩		色彩	・A2パネル ・北越紙(四ツ切) ・色彩用具
京都市芸大 立体・夜 <small>【時間帯】17:30～20:30</small> 京都市立芸術大学(美術科、デザイン科、工芸科)の共通実技入試課題「立体」の評価ポイントを踏まえながら、受験に必要な実技力向上と対応力強化を図ります。	立体		立体		立体	・立体用具一式
志望別対策・夜 <small>【時間帯】17:30～20:30</small> それぞれの志望大学・専攻に対して個別に入試対策を行う講座です。各自の志望に合わせてカリキュラムを決定します。(注)油彩、石膏デッサン、人物課題には対応できません。	個別対策		個別対策		個別対策	・各自の対策に必要な用具

デザイン・工芸	12/11(月)	12(火)	13(水)	14(木)	15(金)	初日の持参物
東京芸大(デザイン)・昼 <small>【時間帯】13:30～20:30</small> 冬期・直前講習前に二次試験の色彩と形体(水粘土、紙素材)のポイントを再確認することとスピードアップを目的に実技力を強化します。	色彩	色彩	形体(水粘土)	形体(紙)	形体(紙)	・B3M画ボードまたはB3パネルにM画用紙水張り ・色彩構成用具
東京芸大(デザイン)・夜 <small>【時間帯】17:30～20:30</small> 色彩と形体の実践的な課題を通し二次試験の対策を強化し、冬期・直前講習に備え最終合格への確認をします。	色彩			形体(紙)		・B3M画ボードまたはB3パネルにM画用紙水張り ・色彩構成用具
愛知芸大(デザイン)・昼 <small>【時間帯】13:30～20:30</small> 入試直前に向けた最終調整です。入試配点の要となる描写を中心に、冬期・直前に備えた各自の課題を明確にできるチャンスです。大いに活用しましょう。	描写	描写	描写	描写	描写	・B3またはA2パネルにB3画用紙画紙止め ・鉛筆デッサン用具
愛知芸大(デザイン)・夜 <small>【時間帯】17:30～20:30</small> 入試直前に向けた最終調整です。入試配点の要となる描写を中心に、冬期・直前に備えた各自の課題を明確にできるチャンスです。大いに活用しましょう。	描写	描写	描写	描写	描写	・B3またはA2パネルにB3画用紙画紙止め ・鉛筆デッサン用具
金沢美大・昼 (ホリステックデザイン・インダストリアルデザイン) <small>【時間帯】13:30～20:30</small> 入試直前に向けた最終調整です。入試配点の要となるデッサンを中心に、冬期・直前に備えた各自の課題を明確にできるチャンスです。大いに活用しましょう。	描写	描写	描写	描写	描写	・B3またはA2パネルにB3画用紙画紙止め ・鉛筆デッサン用具
金沢美大・夜 (ホリステックデザイン・インダストリアルデザイン) <small>【時間帯】17:30～20:30</small> 入試直前に向けた最終調整です。入試配点の要となるデッサンを中心に、冬期・直前に備えた各自の課題を明確にできるチャンスです。大いに活用しましょう。	描写	描写	描写	描写	描写	・B3またはA2パネルにB3画用紙画紙止め ・鉛筆デッサン用具
工芸二次強化・昼 <small>【時間帯】13:30～20:30</small> 東京芸大、金沢美大、愛知芸大の工芸志望者対象の二次課題強化のゼミです。立体表現と平面表現に特化した課題を行い、短期集中で入試に向けての模刻や描写などの実技力強化をめざします。	立体表現	立体表現	立体表現	平面表現	平面表現	・水粘土(5kg～) ・立体構成用具
工芸二次強化・夜 <small>【時間帯】17:30～20:30</small> 東京芸大、金沢美大、愛知芸大の工芸志望者対象の二次課題強化のゼミです。立体表現と平面表現に特化した課題を行い、短期集中で入試に向けての模刻や描写などの実技力強化をめざします。		立体表現		平面表現		・水粘土(5kg～) ・立体構成用具

(学)河合塾主催

河合塾美術研究所 0120-591-109

〒464-8610 名古屋千種区今池 2-1-10  
河合塾千種校北館2階  
art.kawai-juku.ac.jp

2023

# 12月ゼミ料金表

受講特典  
入塾半額免除



油絵		塾生	一般生
東京芸大特別演習ゼミ・昼	[時間帯] 13:30~20:30	37,800円	39,800円
素描強化ゼミ・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円
日本画		塾生	一般生
着彩の根幹ゼミ・昼	[時間帯] 13:30~20:30	37,800円	39,800円
着彩の根幹ゼミ・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円
彫刻		塾生	一般生
石膏デッサン強化・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円
塑造強化・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円
メディア映像		塾生	一般生
愛知芸大(メディア映像)・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円
美術総合・京都市芸大		塾生	一般生
京都市芸大 描写・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円
京都市芸大 色彩・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円
京都市芸大 立体・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円
志望別対策・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円
デザイン・工芸		塾生	一般生
東京芸大(デザイン)・昼	[時間帯] 13:30~20:30	37,800円	39,800円
東京芸大(デザイン)・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円
愛知芸大(デザイン)・昼	[時間帯] 13:30~20:30	37,800円	39,800円
愛知芸大(デザイン)・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円
金沢美大(ホリスティックデザイン・インダストリアルデザイン)・昼	[時間帯] 13:30~20:30	37,800円	39,800円
金沢美大(ホリスティックデザイン・インダストリアルデザイン)・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円
工芸二次強化・昼	[時間帯] 13:30~20:30	37,800円	39,800円
工芸二次強化・夜	[時間帯] 17:30~20:30	18,900円	19,900円

受講料(税込)

## 「個人情報の保護に関する事項」について

河合塾グループは、お客様が記入された個人情報を厳重に取り扱い、適正な個人情報の管理を実施します。

### ①利用目的

- ・お申し込み手続き、および確認の連絡
  - ・個人を特定できない方法・形式による統計資料の作成、および各種アンケートなどによる資料作成等の依頼
  - ・教材、時間割の送付など授業運営
- なお、記入された「カナ氏名」「生年月日」などの項目を利用して、河合塾グループが主催する講習、模範試験、イベントなどへのご参加の履歴情報と結びつけ、進路や進路選定、および学校生活にお役に立つ情報の提供をはじめとする河合塾グループからの各種ご案内をさせていただきます。

### ②個人情報の提供の任意性

個人情報の提供は任意です。ただし、提供されない個人情報がある場合、上記①の利用目的に記載の諸手続きや処理、またサービス提供などに支障が生じる場合があります。あらかじめご了承ください。

### ③個人情報の訂正・削除

個人情報の訂正・削除を希望される場合は、その旨お申し出ください。速やかに必要な手続きをお取りいたします。

### ④個人情報の共同利用

「個人情報の取り扱いに関する契約」を取り交わした河合塾グループ内の法人(教育関連事業を含む学校法人と株式会社)が、河合塾グループからのご案内のための共同利用します。共同利用する法人の範囲は河合塾グループホームページをご覧ください。  
www.kawaijuku.jp/privacy/#about\_share

### ⑤個人情報の取り扱いの委託

個人情報の取り扱いの一部または全部を、河合塾グループ内の法人以外に委託する場合は、個人情報を適切に取り扱っていると認められる委託先を選定し、「個人情報の取り扱いに関する契約」を取り交わすとともに適正な管理および監督を行います。

### ⑥ご自分以外の方の個人情報の提供

お客様がご自分以外の方の個人情報を河合塾グループに提供される際には、必ずその方に、個人情報を提供すること、および提供される情報の利用目的についてご説明になり、その方の同意を得たうえで、ご提供ください。

### ⑦個人情報管理責任者

学校法人 河合塾 顧客情報管理部長

### ⑧個人情報の取り扱いに関するお問い合わせ先

学校法人 河合塾 顧客情報管理部

TEL 0120-735-041

E-mail: kokyaku@kawai-juku.ac.jp

受付時間 12:00~18:00(日曜・祝日および12/31~1/3は受付を行いません。)

※お問い合わせの際にいただく個人情報は、お問い合わせへの対応に利用いたします。

※正確な対応と対応品質向上のため、連絡内容を録音させていただきます。

## 申込要項

### ■受付期間

11/1(水)13:00~12/7(木)17:59

### ■申込方法

パソコン・スマートフォンからインターネットでのお申し込みのみとなります。塾生、一般生により異なる下記のページから申し込んでください。

<塾生の方ははこちら>

[www.kawai-juku.ac.jp/member/](http://www.kawai-juku.ac.jp/member/)

<一般生の方ははこちら>

[www.kawai-juku.ac.jp/event/list/dtl0000030746](http://www.kawai-juku.ac.jp/event/list/dtl0000030746)

<塾生>



<一般生>



## 1 申し込み

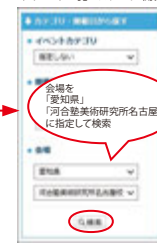
塾生の方はこのページから申込

▼塾生マイページ トップページ



一般生の方はこのページから申込

▼イベント一覧 カテゴリ・開催日から探す



※画像はイメージです。実際と異なる場合があります。

## 2 お支払い

申し込み完了後、ご登録いただいているメールアドレス宛にて、お支払いのご案内をお送りします。コンビニ決済でお支払いください。

## 3 受講開始

所定の持ち物を持って、河合塾美術研究所(名古屋)にお越しください。

- ・スマートフォンの一部機種には対応していませんのでご了承ください。iPhoneはsafari, androidはGoogleのブラウザからログインしてください。
- ・メールの受信拒否設定を利用されている場合は、「kawai-juku.ac.jp」ドメインのメールを受信できるように設定変更をお願いいたします。
- ・アクセス制限サービスを受けていて、ご自身の携帯電話から河合塾のサイトへアクセスできない場合は、パソコンまたはアクセス制限サービスを受けていない携帯電話(保護者様の携帯電話など)からお申し込みください。また、一部非対応の機種もございますのでご了承ください。

- (注1)・お申し込みは上記の方法のみとなりますので、パソコン・携帯電話をお持ちでない場合は、ご家族やお友達のパソコン・携帯電話からお申し込みください。お申し込みには、ご本人の情報登録が必要となります。お申し込み後、受講までに必要な情報はご登録いただいたメールアドレスにメールにてご連絡させていただきます。
- (注2)・お申し込みにはご本人の正確な情報でご登録ください。
- (注3)・受付期間を過ぎますとお申し込みができませんので、必ず受付期間内(受付締切日まで)にお申し込みください。
- (注4)・塾生マイページへのログインは申込マイページのID・パスワードと同じです。

## ■お申し込みにあたっての注意事項

- ・お申込を取消す場合はキャンセル処理を行ってください。キャンセル処理をしないで未受講の場合、受講料をお支払いいただけます。(受付期間を過ぎるとキャンセルすることはできません。)
- ・受付期間中であっても、定員に達した時点で締め切ります。

(学)河合塾主催

河合塾美術研究所

〒464-8610 名古屋千種区今池 2-1-10  
河合塾千種校北館 2階  
art.kawai-juku.ac.jp

0120-591-109