

Basic Course

for junior high school students



キミの個性を将来につなげる！

絵を描くことやものを作るのが好きなキミ、デザインの仕事にあこがれるキミ。
すぐにもアートやデザインの世界に入りたいというキミは、美術系高校をめざすでしょう。

一方、高校までは普通に勉強したい、また、美術系高校志望までは具体的に考えていないけれど、
アートやデザインの世界をのぞいて見たかったり、芸大・美大に興味があるという方も多いと思います。

河合塾美術研究所・基礎中学専攻では、
「高校受験クラス」と「中学美術クラス」の2クラスを用意します。

「好き」、「楽しい」、「学びたい」という気持ちを大切に、夢に向かって進んでいきましょう。

中1・2・3生 基礎中学専攻 専科
対象

高校受験日曜専科 [日] 実技 9:30-15:00
都立総合芸術高校・美術系私立高校対策(デッサン・着彩) 学科 15:00-16:30
を中心に指導するクラスです。

中学美術日曜専科 [日] 13:30-16:30
「中学美術日曜」クラスでは、都立総合芸術高校対策などの高校受験指導はいたしません。
中学1・2年の方で、高校受験をお考えの方は河合塾美術研究所までお問い合わせください。

中学生のための2つのクラス

高校受験クラス

都立総合芸術高校、女子美術大学付属高校、その他美術系コースのある高校の受験をする方のためのクラスです。まだ実技を学んだことがないという方も、道具の使い方から丁寧に指導しますので、安心して始めてください。推薦から一般入試まで、学科と合わせてキミの夢を全力でサポートします。

中学美術クラス

美術系高校の受験はしないが美術が好き、もしくは興味がある、将来的に美術大学受験を考えている方のためのクラスです。デッサン、着彩、立体などさまざまな課題や素材に取り組み、楽しみながら力をつけていきます。高校生・中学生を担当する講師が指導、アドバイスします。

1 学期

鉛筆の削り方から始まり、ものの捉え方など、両クラスに共通する基礎を学びます。

2 学期

着彩・デッサン課題に反復して取り組みます。

着彩・デッサン課題に加え、立体など幅広い造形感覚を養います。

3 学期

志望校に合わせ、入試課題に集中的に取り組みます。

時間をかけた大作などにも取り組みます。

美術系高校

普通科などの高校

授業の様子



高校受験コース授業風景



中学美術コース授業風景

「高校受験クラス」では
実技だけでなく
「英・数・国の学習」と
「推薦入試の面接対応」の
サポートを、専門のスタッフが
一人ひとりのニーズに合わせて
指導します。



学科授業風景

主要指導スタッフ

講師一覧 P.80



宮本日沙史

野里佳永

薬師神知美

都立総合芸術高校 推薦実技模試

志願者数の多くが参加する、本番さながらの実技模試！

都立総合芸術高校の推薦入試を想定した課題と試験時間で実施する、本番を模した公開実技模試です。毎年多数の合格者を輩出する河合塾の講師が、1点ずつ丁寧に判定・アドバイスをします。

実際の志願者数の多くが参加する、充実した模試となっています(2024年度実績)。さらに、保護者の方・ご本人の個人面談を通して、必要内申レベル、入試までの勉強方法などを具体的にお話しします。
2025年度の詳しい日程などについては、河合塾美術研究所までお問い合わせください。



高校受験クラス作品

美術系高校受験に向けて
実技の学習状況や進路相談で一人ひとり丁寧に対応いたします

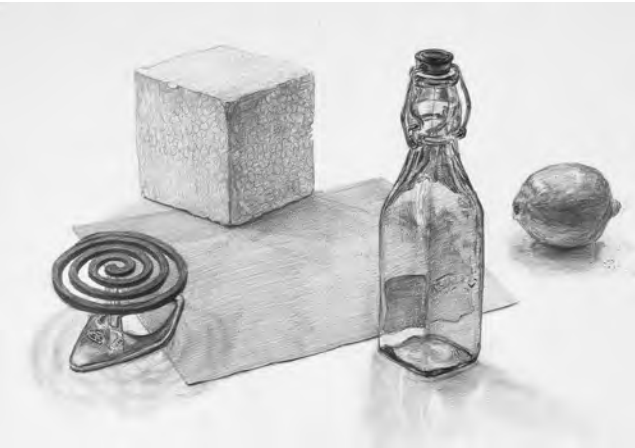
実技入試のある高校によっては、作品による合格基準も高く、かなりの完成度が求められます。
各学期末に実施する三者面談にて第一志望校や併願校などを決め、
模試・塾内コンクールを経験しながら弱点を克服し、志望校合格を目指します。



静物着彩 | 都立総合芸術高校合格作品



静物デッサン | 都立総合芸術高校推薦合格作品



静物デッサン | 都立総合芸術高校推薦合格作品



静物着彩 | 都立総合芸術高校合格作品

都立総合芸術高校
合格者からの
メッセージ



木村 琉雅 さん
都立総合芸術高校 合格

も視野を広く持つことが大切だと河合塾に通って分かりました。自分がやりたい事の通過点に総芸があるという考えも大事だと思います。最後に受験は辛いと思いますが、気張りすぎず頑張ってください！



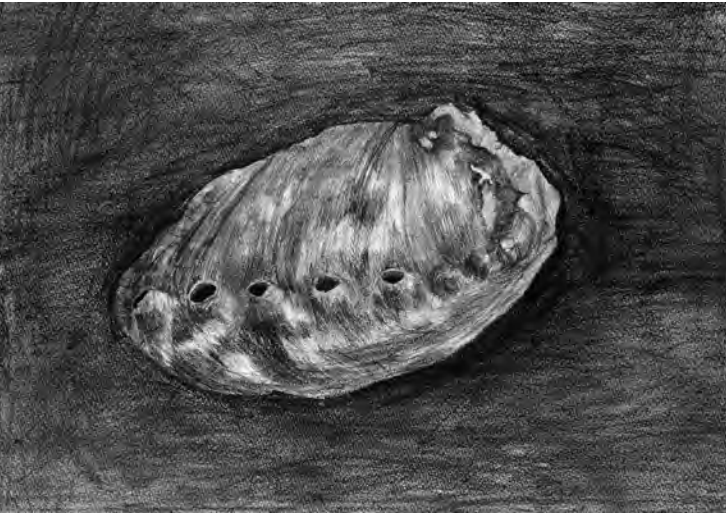
田島 望衣 さん
都立総合芸術高校 合格

なりにまとめて、毎回の授業前に確認をしてより上手になれるように頑張りました。上達するにはとても時間がかかり嫌になることもあるかもしれませんが頑張ってください。

中学美術クラス作品

美大入試やその先を見据えた幅広い授業内容
多彩なカリキュラムで一人ひとりの可能性を引き出します

「美術をもっと知りたい!」「思い通りに絵が描きたい!」と思ったら、一本の線を引くところから始めませんか。
さまざまな課題を通じて、自分の「好き」を見つけていきましょう。



デッサン



コラージュ



中学美術クラス 授業風景



ドライポイント



水彩